



## Olympiahalle München

Neueste AV Technik für die berühmte Multifunktionshalle. Mit proFLEXX Projektionsfarbe werden neue Einsatzgebiete erschlossen.



Im Sommer 2010 wurde die Olympiahalle in München modernisiert. Die Halle wurde mit modernster Medientechnik ausgestattet um den unterschiedlichsten Ansprüchen vom Rockkonzert bis zum Sportevent gerecht zu werden. Unter anderem wurden auch die konventionellen Videowürfel entfernt und durch moderne Systeme aus Beamer und Projektionsflächen ersetzt.

Die Firma proAV Consultig übernahm die Konzeption der neuen Audio- und Videotechnik und begleitete den Aufbau und die Programmierung mit Erfolg. Schnell wurde klar, dass die herkömmlichen Anzeigetafeln sehr viel Energie verbrauchen und zudem recht wartungsaufwändig sind. Moderne Beamer von Christie mit 35 000 Lumen Helligkeit bieten mit der richtigen Projektionsfläche eine sehr gute Alternative, zu erheblich geringeren Kosten.



Nach vielen Versuchen entschied man sich für eine Beschichtung mit Base 80 (hellgrau) und Top 100 von proFLEXX. Das Streulicht in der Halle wird durch die Tönung mit transparentem Schwarz absorbiert, ohne Helligkeit zu verlieren. Das Bild ist somit billanter und kontrastreicher als mit herkömmlichen Leinwänden.

Die Beschichtung ist robust und abwaschbar, so kann die Fläche auch gereinigt werden, wenn sie über die Jahre verschmutzt.



proAV Consulting – Planungsbüro  
Herr Bernd Noack  
Ostlandstraße 50  
50858 Köln  
[www.proAV-Consulting.de](http://www.proAV-Consulting.de)  
[mail@proAV.de](mailto:mail@proAV.de)